

Datum: dinsdag 23 juni 2020

Aanwezig: stemgerechtigd

- Louis De Pauw, deskundige
- Albert De Vis, penningmeester AC cultuur-toerisme (Toneelvereniging de Bloeiende Wijngaard)
- Elwyn Moerenhout, voorzitter AC-cultuur-toerisme (Davidsfonds-Mazenzele)
- Freddy Vercauteren, OKRA Opwijk
- Frieda Verdoodt, MAI/MOZA-IK
- Pierre Vanderborght, secretaris AC cultuur-toerisme (Toneelvereniging Sterrenregen)
- Lutgarde Cleemput, toneelvereniging de Bloeiende Wijngaard
- Vincent De Pauw, ondervoorzitter AC cultuur-toerisme (deskundige)
- Lieve Maes, Forum Vlaamse Vrouwen
- Erik Gyselinck, deskundige / journalist

Aanwezig: niet-stemgerechtigd

- Sabine Caluwaert, deskundige cultuur
- Sigrid De Backer, coördinator Vrijetijd

Verontschuldigd: stemgerechtigd

- Regina Verbeeren, Vereniging Liberale vrouwen
- Martine Vanderstappen, deskundige
- Pascale De Koninck, Vereniging Liberale Vrouwen Opwijk

Verontschuldigd: niet-stemgerechtigd

- Jan Couck, schepen cultuur
- Tom Bosman, lid AC cultuur-toerisme (Kunst in lege huizen)

Afwezig: stemgerechtigd

/

Agenda

- Goedkeuring verslag 18 februari 2019
- Advies: nieuw reglement voor de cultuurprijs
- Advies: nieuw reglement voor de aanduiding van een dorpsdichter
- Advies: nieuw reglement voor het project kunstenparcours
- Advies: nieuw reglement voor de uitgave en het gebruik van cultuurcheques
- Aanduiden van de cultuurprijs
- Uitleg: hoe wordt de programmatie in het cultuurcentrum opgemaakt (informatief)
- Varia

Agendapunt 1: Goedkeuring verslag 18 februari 2020

Overlopen van het verslag van vorige keer.
Geen opmerkingen: goedgekeurd.

Agendapunt 2: Advies: nieuw reglement voor de cultuurprijs

De dienst cultuur actualiseerde het oude reglement.

Het aangepast reglement wordt overlopen.

Hierover is wat onduidelijkheid:

Kijken we naar een culturele prestatie van het voorbije jaar, de laatste 3 jaren of houden we het meer open? In het huidige reglement staat 'de laatste 3 jaren'.

De adviescommissie verkiest het open te houden en te omschrijven als 'de laatste jaren'. Dit geeft wat meer ruimte.

Het nieuw reglement wordt goedgekeurd door de adviescommissie.

Zie bijlage.

Agendapunt 3: Advies: nieuw reglement voor de aanduiding van een dorpsdichter

De dienst cultuur actualiseerde het oude reglement.

Het aangepast reglement wordt overlopen. De adviescommissie past nog een aantal kleine zaken aan.

Het nieuw reglement wordt goedgekeurd door de adviescommissie.

Zie bijlage.

Agendapunt 4: Advies: nieuw reglement voor het project kunstenparcours

De dienst cultuur actualiseerde het oude reglement.

Het aangepast reglement wordt overlopen.

Er is onduidelijkheid of de kunstenwedstrijd twee- of driejaarlijks wordt georganiseerd. Het meerjarenplan voorziet dat dit driejaarlijks is.

De adviescommissie past nog een aantal kleine zaken aan.

Het nieuw reglement wordt goedgekeurd door de adviescommissie.

Zie bijlage.

Agendapunt 5: Advies: reglement uitgave en gebruik van cultuurcheques

De dienst cultuur actualiseerde het oude reglement.

Het aangepast reglement wordt overlopen. De adviescommissie past nog een aantal kleine zaken aan.

Het nieuw reglement wordt goedgekeurd door de adviescommissie.

Zie bijlage.

Agendapunt 6: Aanduiden van de cultuurprijs

Kandidaten:

1. Zorgpersoneel uit Opwijk tijdens de coronaperiode. Experten, dokters, verpleegkundigen, thuisverzorgers, ...
2. Geert Joostens: fotograaf Geert Joostens uit Opwijk maakte sinds de start van de lockdown portretten van mensen die voorbij zijn woning kwamen gewandeld. Wie gefotografeerd werd, kreeg de foto gratis toegestuurd. Pure fotografie om gewone mensen in deze bijzondere tijd in beeld te brengen.
3. Jos Tilley: Hij fotografeerde gewone mensen op mooie, bijzondere locaties in Opwijk. Dit bracht hij in beeld op sociale media gecombineerd met poëzie. Een ode aan beeld en woord in Opwijk in tijden van corona.
4. Luc-Peter Crombé: Kunstschilder L.P. Crombé werd in 1920 geboren in Droeshout. Op 9 jaar maakte hij zijn eerste schilderij. Zijn hele leven stond in het teken van de schilderkunst. In januari 2020 werden zijn werken van de periode 1920 - 1965 tentoongesteld in De Kersenpit te Mazenzele. Deze tentoonstelling kon op veel bijval rekenen. Zijn zoon, Dominique Crombé, introduceerde het gebruik van QR codes tijdens een tentoonstelling. Bezoekers kregen bij elk schilderij uitgebreide achtergrondinformatie via het scannen van de codes.
5. Mien Heyvaert: drumster die band Bel-Air heeft opgericht.

Pasar wordt niet weerhouden omdat de commissie van oordeel is dat de cultuurprijs aan een cultureel initiatief moet gegeven worden.

4 kandidaten werden weerhouden voor stemming. De leden van de adviescommissie stellen hun top 3 op en geven 5 punten voor hun nummer 1, 3 punten voor nummer 2 en 1 punt voor nummer 3.

Behaalde punten:

1. Geert Joostens: 17
2. Jos Tilley: 26
3. Luc-Peter Crombé: 32
4. Mien Heyvaert: 15

De adviescommissie geeft de cultuurprijs aan Luc-Peter Crombé, die het meeste aantal punten behaalt. Dominique Crombé, Jos Tilley en Geert Joostens zijn de 3 laureaten en worden uitgenodigd voor de uitreiking op de 11 juliviering. De leden van de adviescommissie respecteren hiervoor de geheimhouding tot het moment van de uitreiking.

Vraag vanuit de adviescommissie om op de 11 juliviering plaatsen voor hen te reserveren. Sabine stuurt hen hiervoor nog een uitnodiging.

Agendapunt 7: Uitleg door Sabine: hoe wordt de programmatie voor het Hof ten Hemelrijk samengesteld (informatie)

Sabine geeft via een presentatie een blik achter de schermen van de programmatie van Hof ten Hemelrijk. De vraag wordt gesteld of Pikkeling nog wordt georganiseerd. Het college besliste vorig jaar om dit niet meer te organiseren.

Agendapunt 8: Varia

Noodfonds:

Eind augustus worden de resultaten van de bevraging op de adviescommissie besproken. Ideeën hieromtrent worden meegenomen naar de vrijetijdsraad.

De bevraging wordt eind deze week per post en via mail doorgestuurd naar alle erkende verenigingen om in te vullen voor 15 juli.

Verslag: Sabine Caluwaert

Datum volgende vergadering: *Klik of tik om een datum in te voeren.*

Donderdag 27 augustus 2020 om 19u30 in het Bakhuis.