

CULTUREEL SEIZOEN 2020-2021

GC HOF TEN HEMELRIJK

AVOND- EN FAMILIEVOORSTELLINGEN
HUISKAMERCONCERTEN



TICKETS VIA
RESERVATIES.OPWIJK.BE

www.opwijk.be / Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk

Meer info: gc.info@opwijk.be / 052 36 51 08

OPENINGSUREN TICKETLOKET:

maandag tot vrijdag van 9 tot 12 u,
dinsdag ook van 13.30 tot 16 u en van 18 tot 20 u.

**Tickets beschikbaar
vanaf 29 augustus 2020 om 9 uur.**



VOORWOORD

Opwijk bruist! Toch moest die bruis even plaats maken voor zorg en solidariteit. Cultuur verdween naar de achtergrond, maar de sprankel verdween niet. Achter de schermen werd enthousiast doorgewerkt om een aanbod voor het nieuwe seizoen klaar te stomen. Een aanbod waarbij mensen op een veilige manier aan cultuurbeleving kunnen doen.

Voorstellingen werden verplaatst, protocollen doorworsteld en zaalplannen herschikt. Op Lieven Scheire, Kate Ryan en Gers Pardoel moet u nog een jaartje wachten. Zij beslisten om hun tour uit te stellen naar volgend seizoen. We kunnen echter met trots zeggen dat dit seizoen ook nog heel wat in petto heeft.

GC Hof ten Hemelrijk tekende een gevarieerd aanbod uit met gekende artiesten, maar ook met te ontdekken talenten. Zo trapt pianoduo Mimese, Supernova finalist van Radio Klara, het eerste huiskamerconcert af. Je zal wellicht opmerken dat onze huiskamerconcerten in het najaar, noodgedwongen en coronaproof, in de iets grotere huiskamers van onze eigen zalen gepland staan.

Cultuur is immers onmisbaar in onze samenleving en we willen jullie opnieuw zorgeloos verrijken met de grappigste, meest ontroerende en boeiende voorstellingen. De zaalplannen werden per voorstelling opgemaakt in bubbels.

CULTUREEL SEIZOEN 2020-2021

Wanneer je tickets reserveert, doe je dat per bubbel. Tussen de bubbels voorzien we 1,5 m social distancing. Naar een voorstelling komen doe je voorlopig nog met een mondkapje. De coronamaatregelen zullen op elk moment opgevolgd en nageleefd worden door ons personeel. Van elke wijziging zullen jullie steeds bericht worden.

Reserveren doe je snel en gemakkelijk online **vanaf zaterdag 29 augustus 2020 om 9 uur**. Daarnaast zal die voormiddag ons ticketloket extra open zijn van 9 tot 12 uur en ook hier ben je van harte welkom op een coronaveilige manier.

Lukt het niet om tickets te reserveren in de nog beschikbare bubbels op het zaalplan? Contacteer dan onze cultuurdienst via **gc.info@opwijk.be** of **052 36 51 08**. Onze medewerkers nemen dan voor jou even de puzzel over.

Iedereen staat alvast te trappelen om cultuur opnieuw te laten bruisen in Opwijk en dat kan je wel merken in deze brochure! Ik denk dat ons cultuurteam erin geslaagd is een boeiend en bruisend aanbod samen te stellen en hopelijk komen jullie dat ook ontdekken. Want zonder publiek ontbreekt de sprankel in de bruis! Tot binnenkort?

Jan Couck, Schepen voor Cultuur

Team GC Hof ten Hemelrijk

PROGRAMMA

SEP/2020

- › DONDERDAG 24/09 / 20.30 u
DE BONANZAS
TRIBUTE JAREN 60
MUZIEK / SEIZOENSOPENER!
UITVERKOCHT! p. 6

OKT/2020

- › ZATERDAG 03/10 / 20 u
PIANODUO MIMESÉ
A POCKET SIZED ORCHESTRA
ORKESTRALE PIANOTRIP
HUISKAMERCONCERT p. 8

- › DINSDAG 13/10 / 19.30 u
LADIES @ THE MOVIES
THE BEST OF DORIEN B.
FILM p. 10

- › VRIJDAG 23/10 / 20.30 u
ANN CEURVELS
ETIKETJES
LEZING p. 11

OKT/2020 (VERVOLG)

- › ZONDAG 25/10 / 15 u
THEATER FROEFROE
IKILOLIKI
FAMILIE p. 12

- › DONDERDAG 29/10 / 20.30 u
ANNEMARIE PICARD
MIJN BRILJANTE SCHEIDING
THEATER p. 13

NOV/2020

- › ZATERDAG 07/11 / 17 u
SINTVOORSTELLING
DE SPIEKPIETJES
FAMILIE p. 14

- › DINSDAG 10/11 / 20 u
NIET SCHIETEN
NABESPREKING MET DAVID
VAN DE STEEN
FILM p. 15

NOV/2020 (VERVOLG)

- › ZATERDAG 14/11 / 20 u
ALEYDIS KWARTET
VIOLEN, ALT VIOOL
EN CELLO
HUISKAMERCONCERT p. 16

- › DONDERDAG 19/11 / 20.30 u
BELPOP BONANZA
TURA SPECIAL (TRY-OUT)
MUZIEKTHEATER p. 18

- ZATERDAG 28/11 / 20.30 u
THEATER STAP,
HET SCHELDEOFFENSIEF
& DE ROOVERS
FANNY
THEATER p. 20

DEC/2020

- › ZATERDAG 12/12 / 20 u
AL AYRE ESPAÑOL
BAROKGITAAR, ZANG,
THEORBE
HUISKAMERCONCERT p. 22

JAN/2021

- › DONDERDAG 07/01
T.E.M. ZONDAG 17/01
RIK OLIEVIER EN
ACADEMIE VOOR
BEELDENDE EN
AUDIOVISUELE
KUNSTEN
VAN SCHILDERKUNST TOT
INSTRUMENTENBOUW
TENTOONSTELLING p. 23

- › ZATERDAG 16/01 / 20 u
/MU:V/ – WARM HOUT
TRIO VAN FLUIT,
KLARINET EN FAGOT
HUISKAMERCONCERT p. 24

- › DONDERDAG 28/01 / 20.30 u
STASH
WOLFMAN!
MUZIEK p. 25

- › ZONDAG 31/01 / 15 u
DE KUS VAN
DE BALLERINA
FAMILIE p. 26

FEB/2021

- › ZONDAG 07/02 / 15 u
LOUIS NEEFS
WAT EEN LEVEN
MUZIEK /
MIDDAGCONCERT p. 27

- › DONDERDAG 25/02 / 20.30 u
PIV HUVLUV
DE VINYLRETER
HUMOR p. 28

MRT/2021

- › ZATERDAG 06/03 / 20 u
MARJAN VAN
ROMPAY GROUP
SAXOFOON, GITAAR, BAS,
DRUMS
HUISKAMERCONCERT p. 30

- › ZONDAG 14/03 / 15 u
BLAUWHUIS
RICHARKEN
FAMILIE p. 32

- › ZATERDAG 20/03 / 19.30 u
PETER HENS
ROOKIE COMEDY
FAMILIE p. 33

MRT/2021 (VERVOLG)

- › DONDERDAG 25/03 / 20.30 u
JOERI CORTENS
DE LEVENDE TUIN
LEZING p. 34

APR/2021

- › ZONDAG 18/04
STRIPDORP
FAMILIE p. 35

- › DONDERDAG 22/04 / 20.30 u
LES TRUTTES
OH MY GOD – THE 25TH
ANNIVERSARY TOUR
MUZIEK p. 36

- › DONDERDAG 29/04 / 20.30 u
TINE EMBRECHTS,
WILLIAM BOEVA,
PETER THYSEN,
BERT VERBEKE
PERPETUUM MOBILE
THEATER p. 38

MEI/2021

- › ZATERDAG 08/05 / 20 u
FLANDERS HARP
QUARTET
HUISKAMERCONCERT
UITVERKOCHT! p. 40

- › DONDERDAG 13/05
T.E.M. MAANDAG 24/05
PARKENPARADE
GRACIEUZE PARKEN EN
TUINEN IN DE GROENE
GORDEL
FAMILIE p. 41

MUZIEK / SEIZOENSOPENER!

DONDERDAG 24 SEPTEMBER 2020 20.30 u

UITVERKOCHT!

DE BONANZAS

TRIBUTE JAREN 60

De Bonanzas = nostalgie met een gouden randje, eerlijk en oprecht. Verwacht u aan een originele show met alle popklassiekers uit de jaren 60 zoals ze vandaag moeten klinken; soms ingetogen en intiem, soms uitbundig en enthousiast maar steeds met volle overgave en met respect voor het origineel. Een weloverwogen selectie van nummers die de hitlijsten van de jaren 60 sierden. Een selectie die veelvuldig wordt uitgebreid en verfijnd. Vijf gedreven muzikanten die met overtuiging alles uit de kan halen om u even alle zorgen te doen vergeten.

Denk aan legendarische songs van groepen als The Monkees, The Byrds, The Beatles (uiteraard), The Tremeloes, CCR... maar ook van grootheden als Roy Orbison, Johnny Cash, Ricky Nelson, Van Morrison,... en nog een hoop vergeten klassiekers die eigenlijk niemand écht vergeten is.

Een waar muzikaal feest!

Wegens COVID-19 werd de oorspronkelijke datum van mei '20 uitgesteld.

Tickets: VVK € 13 / Reductie € 12 / Kassa € 15





HUISKAMERCONCERT

ZATERDAG 3 OKTOBER 2020 20 u

PIANODUO MIMSE A POCKET SIZED ORCHESTRA

ORKESTRALE PIANOTRIP

Hui-Man Chan en Tim Mulleman leerden elkaar kennen aan het Koninklijk Conservatorium Brussel, waar zij zich na hun studies piano en compositie specialiseerden in zowel bekende als onontgonnen literatuur voor quatuor. Bij Jan Michiels. Onder de naam Pianoduo MimeSe sleepten zij in juni 2019 met hun eindrecital een veelbelovende 'summa cum laude' in de wacht. In 2020 schopten zij het bovendien tot finalist van de competitie kamermuziek Supernova Classic van Radio Klara.

Al zes jaar lang delen zij dezelfde pianokruk, met een uitgebreid repertoire (met steeds meer focus op eigen arrangementen) en ervaring als gevolg.

Een orkest in een huiskamer? Niet evident... Pianoduo MimeSe vond echter eigen oplossing: het speelt zelf het orkest! Niet toevallig staat 'MimeSe' voor 'nabootsen'.

Dat er een heus orkest schuilt in de piano, lijdt volgens dit duo geen enkele twijfel! Zelfs een meester-orkestrator als Ravel nam de moeite om een intense pianotranscriptie te maken van Debussy's *Prélude à l'après-midi d'un faune*. Ook Debussy zelf achtte zijn eigen klavierversie van *La Mer* even hoog als zijn fenomenale orkestversie. De pianoversie van Ravels onstuimige *La Valse* brengt haar publiek evenzeer in extase als het origineel. En de aanstekelijke *Rhapsody in Blue* van Gershwin dan? Die was oorspronkelijk geschreven voor jazzorkest en... piano.

Jazeker – 20 vingers kunnen evenveel als 100 musici! Nog niet overtuigd? Wij nemen u graag mee aan de hand van dit veelzijdige instrument op een orkestrale pianotrip!

Tickets: VVK € 8 / Kassa € 9 (inclusief welkomstdrankje)

Locatie: De Boot, Heiveld 61, 1745 Opwijk





FILM

DINSDAG 13 OKTOBER 2020 19.30 u

LADIES @ THE MOVIES THE BEST OF DORIEN B.

Ten voordele van Think Pink. In samenwerking met Dienst Welzijn, Femma en Ferm Opwijk.

Dorien (37) heeft alles om gelukkig te zijn: een charmante en succesvolle man, twee schattige kinderen en een goed draaiende dierenartsenpraktijk. Maar wanneer ze haar moeder betrapt op jarenlang overspel, haar man te close blijkt te zijn met een collega en ze bovendien een knobbeltje in haar borst ontdekt, dreigt ze de pedalen te verliezen. Hoog tijd om alles op een rijtje te zetten. Heeft ze wel de juiste keuzes gemaakt? Is dit het leven waar ze van gedroomd had? "The Best of Dorien B." is een komisch drama over een vrouw die zichzelf tussen alle chaos door herontdekt.

Regie: Anke Blondé

Cast: Dirk Van Dijck, Katelijne Verbeke, Jelle De Beule, Robrecht Vanden Thoren, Kim Snauwaert.

Tickets: VVK € 5 / Reductie € 4 / Kassa € 7



LEZING

VRIJDAG 23 OKTOBER 2020 20.30 u

ANN CEURVELS ETIKETJES

Vind jij ook dat alle kinderen tegenwoordig wel een of andere afwijking hebben? Autisme bijvoorbeeld. Daar hoorde je pakweg twintig jaar geleden toch amper iets over. Ofwel, maar dat waren dan kinderen die stil in een hoekje zaten te kwijlen: Rain Man, of zoiets.

Erger jij je ook blauw wanneer je ouders ziet worstelen met hun te veel verwend kinderen? Die overal opkruipen, af duiken of aan zitten zonder daar ook maar één opmerking over te krijgen. En voel jij ook die onweerstaanbare drang om de ouders daarop te wijzen? Maar je aarzelt omdat je stevast vier letters naar je hoofd krijgt gesmeten: ADHD. Nog zo'n nieuwe 'ziekte'. Vroeger ook nooit over gehoord.

Wel, dan is deze lezing echt iets voor jou. Heel veel kinderen hebben tegenwoordig een 'etiketje'. Een label dat vertelt wat ze kunnen of net niet kunnen.

Ann Ceurvels legt uit waarom zoveel kinderen tegenwoordig een 'etiketje' dragen. Ze probeert de ontelbaar vele ouders en families die er elke dag mee leven een warm hart onder de riem te stoppen. Want zij is zelf een etiketjes-mama. Ja, zelfs een etiketjes-echtgenote.

Ben je bereid om je eigen overtuigingen even op de gang te parkeren en met een open geest te luisteren naar wat ze te vertellen heeft? Top. Wie weet gaat er wel een hele nieuwe wereld voor je open. En begrijp je straks sommige mensen uit je omgeving net dat beetje meer. Ann Ceurvels werkt onder andere als kindercoach en is moeder van een puberzoon met autisme.

Wegens COVID-19 werd de oorspronkelijke datum van april '20 uitgesteld.



Tickets: VVK € 12 / Reductie € 11 / Kassa € 14



FAMILIE

ZONDAG 25 OKTOBER 2020 15 u

THEATER FROEFROE IKILOLIKI

Een woordeloos poppenfeest
voor de allerkleinsten.

De zwierige blauwe aap speelt
met zijn rode bal.

De mooie witte vogel zweeft
boven het publiek.

Een floepsuit visje en de rode bal versmelten.

Ikiloliki: waarin blauw met rood speelt en wit en
rood een roze baby worden. Daar waar de roze
baby witte vleugeltjes krijgt en een blauwe
staart en zal wegvliegen met de blauwe aap en
de witte vogel.

Patrick Maillard is 'onbekend' als de acteur
onder De Grote Boze Wolf, Kamil van Kaatje op
Ketnet of in Bumba himself. Hij maakte speciaal
voor zijn zoontje Emiel en voor iedereen van 2,5
tot 5 jaar een kleine voorstelling.



Met eigengemaakte hummende muziekjes en
twinkelende melodieën swingen de aap,
de baby, de vis en de vogel over het podium,
meesterlijk gehanteerd in een verrassend
absurd verhaaltje waarbij ze onze allerkleinste
toeschouwertjes een zalig theatermomentje
bezorgen.

Leeftijd: vanaf 2,5 jaar.

Tickets: VVK: Kinderen € 6 / Volwassenen € 8
Kassa: Kinderen € 7 / Volwassenen € 9

**Leden Gezinsbond en houders lerarenkaart
genieten € 1 reductie.**

THEATER

DONDERDAG 29 OKTOBER 2020 20.30 u

ANNEMARIE PICARD MIJN BRILJANTE SCHEIDING

I.s.m. Huis van het Kind Opwijk.

Mijn Briljante Scheiding is een... nu ja, briljante monoloog.
Het personage Angele, verwickeld in een lang aanslepende
chtscheiding doet haar verhaal op een eerlijke,
confronterende, soms pijnlijke manier, maar vol van
amusante anekdotes. Het stuk springt van het tragische
naar het komische in een oogopslag.

Om te lachen 'door je tranen heen'.
Grappig, intelligent en vol emoties. Verwen jezelf.

Met: Annemarie Picard
Tekst: Geraldine Aron
Regie: Machteld Timmermans

Tickets: VVK € 5 / Reductie € 4 / Kassa € 7

Leden Gezinsbond genieten € 1 reductie.



FAMILIE

ZATERDAG 7 NOVEMBER 2020 17 u

SINTVOORSTELLING DE SPIEKPIETJES MUSICAL

Een mini-musical voor alle kinderen die nog in de magie van de Sint geloven. Gebaseerd op de gelijknamige populaire boekenreeks van Thaïs Vanderheyden.

In deze voorstelling leren we wat je allemaal moet kunnen om een ECHT Spiekpietje te zijn. Krijgen de Pietjes op het einde hun Spiekpietjesdiploma van de Sint? Dit ervaar je allemaal in 50 minuten pure FUN!

Een energiek duo zorgt met zijn mooie zang, leuke dansjes en heel veel humor voor een perfecte familienamiddag. Met behulp van verschillende instrumentjes en rekvisieten maken de artiesten deze voorstelling tot een dynamisch en interactief kinderspektakel. Ze zingen bekende en nieuw geschreven Sinterklaasliedjes.

Leeftijd: vanaf 4 jaar.



Tickets: VVK: Kinderen € 9
Volwassenen € 10
Kassa: Kinderen € 10
Volwassenen € 11

**Leden Gezinsbond en houders lerarenkaart
genieten € 1 reductie.**

FILM

DINSDAG 10 NOVEMBER 2020 20 u

NIET SCHIETEN NABESPREKING MET DAVID VAN DE STEEN

I.s.m. De Liberale Vrouwen Opwijk – Mazenzele.

In de jaren '80 zaaide de Bende van Nijvel terreur en vernieling in België door allerlei bloedige overvallen op supermarkten. Op 9 november 1985 sloeg ze toe in Aalst. Die dag verloor David Van de Steen, op zijn negende, zijn ouders en zusje. Zelf raakte hij verminkt voor het leven. Hij kreeg 9 kogels in zijn lichaam nadat hij een glimp kon opvangen van het gezicht van een van de overvallers. Hij werd voor dood achtergelaten. David overleefde echter. Er volgde een jarenlange revalidatie.

De film is gebaseerd op waargebeurde feiten uit het boek 'Niet Schieten, dat is mijn papa' van David Van de Steen en Annemie Bulté. Het verhaal wordt verteld vanuit het standpunt van Davids grootvader, vertolkt door Jan Declair. Na al die jaren blijft hij zoeken naar gerechtigheid. Een film van Stijn Coninx.

Na de film geeft David Van de Steen zelf duiding en achtergrondinformatie bij de gebeurtenissen. Het publiek



krijgt de mogelijkheid om vragen te stellen. Zijn tweede boek 'Overlever van de Bende van Nijvel' brengt een reeks exclusieve getuigenissen van andere slachtoffers, nabestaanden, ex-speurders, ex-gangsters en filmlui. David brengt niet alleen zijn levensverhaal van de aanslag tot nu, maar wil ook aandacht vragen voor het lot van de slachtoffers. 'De ravage van de Bende is ontielig veel groter dan die 28 doden', aldus David Van de Steen.

Wegens COVID-19 werd de oorspronkelijke datum van april '20 uitgesteld.

Tickets: VVK € 8 / Reductie € 7 / Kassa € 10

**Leden van de Liberale Vrouwen Opwijk-Mazenzele
genieten in voorverkoop de reductieprijs.**

HUISKAMERCONCERT

ZATERDAG 14 NOVEMBER 2020 20 u

ALEYDIS KWARTET VIOLEN, ALTVIOOL EN CELLO

Vier jonge muzikanten uit het Koninklijk Conservatorium van Brussel besloten in 2019 om de handen in elkaar te slaan. Het Aleydis kwartet was geboren. Het nam deel aan een masterclass in Schaffhausen en speelde concerten in Zwitserland en België.

Violiste Chen Lim studeert in de klas van Shirly Laub in Brussel. Ze speelde als solist bij het Philharmonisch Orkest van Luik. Sarah Bayens, eveneens violiste en klasgenoot van Chen Lim, is concertmeester van het 'Youth Orchestra Flanders'. Daarnaast speelt ze bij het Vlaams Symfonisch Orkest en Brussels Philharmonic. In 2018 won ze de wedstrijd Young Belgian Talent.

Maxime De Petter speelt altviool en studeerde af bij Paul De Clerck. Hij specialiseert zich momenteel als solo master aan de Hogeschool voor Muziek en Dans in Aken. Verder nam hij deel aan verschillende masterclasses in Europa.

Hij speelde bij het Koninklijk Concertgebouw-orkest van Amsterdam en is sinds 2018 aanvoerder van Young Belgian Strings.

Joachim Jamaer behaalde zijn bachelordiploma cello in Brussel bij Olsi Leka en studeert er momenteel nog verder bij Jeroen Reuling. Hij zat een jaar op de Robert Schumann Muziekschool in Düsseldorf. Naast heel wat masterclasses, soleerde hij reeds bij verschillende orkesten waaronder het St. Petersburg Youth Symphony Orchestra.

Het kwartet brengt voor deze gelegenheid werk van Haydn, Dvorak en ook een hedendaags stuk zal zeker niet ontbreken.

Tickets: VVK € 8 / Kassa € 9
(inclusief welkomstdrankje)

Locatie: Gemeentelijk Administratief Centrum II, Ringlaan 20, 1745 Opwijk



MUZIEKTHEATER

DONDERDAG 19 NOVEMBER 2020 20.30 u

BELPOP BONANZA TURA SPECIAL (TRY-OUT)

Een theaterspecial over 'all things Tura'.

Will Tura wordt 80. De heren van Belpop Bonanza eren de keizer van het lichte lied met een special. Met daarin: heel veel muziek, geweldige verhalen en facetten van de Vlaamse grootmeester die onderbelicht zijn gebleven. Met de goedkeurende stempel van... Will Tura.

Tura's 80^{ste} verjaardag in 2020 schreeuwt om een retrospectieve. Waarvoor Jan Delvaux en Jimmy Dewit (a.k.a. DJ Bobby Ewing) van Belpop Bonanza graag tekenen. Zij zijn ondertussen al enkele jaren – en met stijgend succes – de terreinexperten op het vlak van Belgische popmuziek.

Is alles dan ondertussen al niet gezegd en geschreven over Tura? Het is slechts schijn. En vooral: dan kent u Delvaux en Dewit nog niet. Materiaal in overvloed dat het aansnijden verdient. Wat zijn de grootste hits van Tura in Frankrijk en Duitsland? Hoe klinkt hij in het Hongaars? Wie heeft meer dan 50 jaar in zijn orkest gespeeld, en waarom? En hoeveel liedjes heeft hij in stock voor Moederdag?

Na de musical, de boeken, de televisiedocumentaires en de *tribute albums* is er nu – eindelijk – de theatershow. Het wordt een spetterende avond over *all things Tura*. Voor de fan, voor de verre liefhebber en voor iedereen die wil weten waarom Tura zo essentieel is. En Will zelve gaf zijn goedkeuring.

Tickets: VVK € 12 / Reductie € 11 / Kassa € 14



CULTUREEL SEIZOEN 2020-2021 / GC HOF TEN HEMELRIJK / Gemeente Opwijk



THEATER

ZATERDAG 28 NOVEMBER 2020 20.30 u

THEATER STAP, HET SCHELDEOFFENSIEF & DE ROOVERS

FANNY

'Fanny' is een inclusief theaterproject van Theater Stap in coproductie met Het Scheldeoffensief en de Roovers, gebaseerd op 'Le Petit Théâtre de Fanny Ruubier' van Merel de Vilder Robier. Dit weerd en gruwelijk, lieflijk en bitterzoet liefdessprookje geeft op een zinderende manier weer wat er in het hoofd van een kwetsbaar meisje omgaat wanneer het in een grimmig milieu opgroeit.

Vandaag weer heel den dag aan de balustrade gestaan. Vele geschreid en in d'ijlde getuft, gespogen, gespuwd. Hoeveel vurt water al onder die vurte brugge zien passeren, hoeveel fluimen al meegezogen? Hoeveel zweet en tranen mee naar de zee...

Fanny is een meisje dat door de buitenwereld als 'beperkt en anders' wordt aanzien. Ze vertelt hoe moeilijk het was om op te groeien bij een oma die enkel haar zwaktes benadrukte en hoe ze door haar artistieke buurman Richard misbruikt werd. Tot ze de middernachtman ontmoet. Een man die haar door zijn tedere aanwezigheid de mogelijkheid geeft om het verleden achter zich te laten.

Wat Fanny meemaakt en innerlijk beleeft, wordt tijdens de voorstelling ook omgezet in tableaux vivants, expressionistische taferelen. Het publiek beleeft op die manier een kaleidoscoop aan gevoelens, impressies, bewegingen en klanken. Tot dus de middernachtman opdaagt en rust brengt...

Theatermakers **Frank Dierens** (Het Scheldeoffensief) en **Luc Nuyens** (de Roovers) creëerden eerder bij Theater Stap de theaterpareltjes 'De Bank' en 'De Wereld'. Ook in 'Fanny' staan Dierens en Nuyens mee op scène, samen met de Gentse actrice **Mira Bryssinck** (o.a. 'Tytgat Chocolat') en **spelers van Het Scheldeoffensief en Theater Stap**.

Leeftijd: vanaf 16 jaar

Tickets: VVK €13 / Reductie €12 / Kassa €15



HUISKAMERCONCERT

ZATERDAG 12 DECEMBER 2020 20 u

AL AYRE ESPAÑOL BAROKGITAAR, ZANG, THEORBE

Klaar voor een vleugje zomer midden in de winter? Laat je meevoeren naar een wereld van exotische klanken en waan je in een 17^{de} eeuwse zuiderse patio. De ritmes van de Jacaras, Canarios en Marionas begeleiden hierbij het klaterende water van een fonteyntje... Deze voorstelling wisselt levendige Spaanse dansen voor barokgitaar af met kleurrijke liederen vol hartstocht en temperament. Met werken van o.a. Gaspar Sanz, Santiago de Murcia en José Marin.

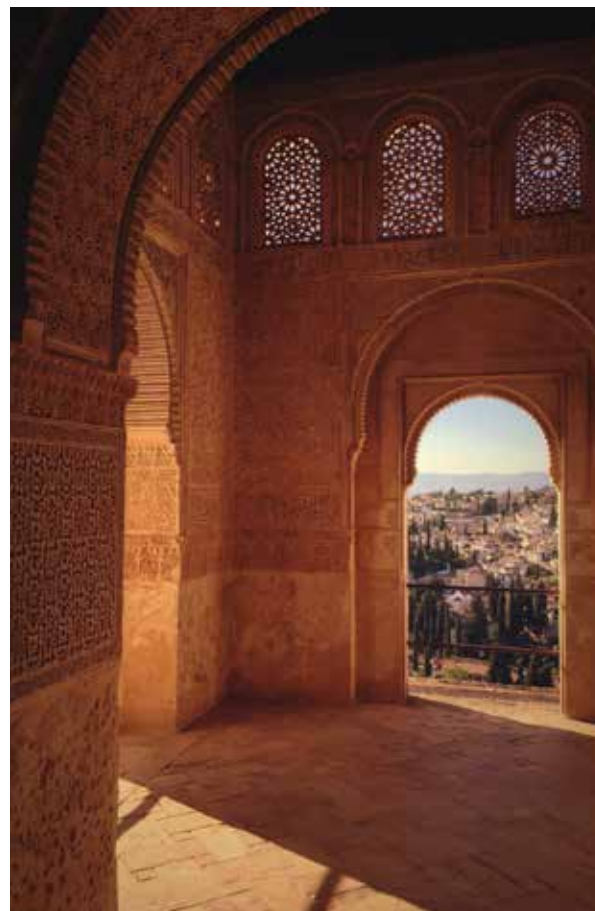
Nils Gistelink: barokgitaar

Celine Debacquer: zang

Francesco Olivero: theorbe

Tickets: VVK € 8 / Kassa € 9
(inclusief welkomstdrankje)

Locatie: De Boot, Heiveld 61, 1745 Opwijk



TENTOONSTELLING

DONDERDAG 7 T.E.M. ZONDAG 17 JANUARI 2021

RIK OLIEVIER EN ACADEMIE VOOR BEELDDE EN AUDIOVISUELE KUNSTEN VAN SCHILDERKUNST TOT INSTRUMENTENBOUW



Rik Olievier werd geboren in 1945 in Kortrijk en woont sinds 2014 in Opwijk. Hij genoot een opleiding Hoger Kunstonderwijs in Gent, Aalst en Dendermonde. Rik gaf schilder- en decoratietechnieken aan het Sint-Guido-Instituut te Anderlecht en KTA Herzele. Daarnaast was hij ook leraar teken- en schilderkunst aan het Gemeentelijk Kunstatelier te Asse.

Geboeid door instrumentenbouw, ging hij hiervoor een extra opleiding bij Cmb Puurs volgen en specialiseerde zich in gitaar, luit en klavecimbel. Het paradepaardje van zijn werken is een klavecimbel die hij volledig zelf bouwde en van prachtige decoratie heeft voorzien.

Schilder, tekenaar, restaurateur, decorateur, instrumentenbouwer... Het is duidelijk. Rik beoefent diverse kunstkakken en technieken. Tijdens deze tentoonstelling treedt hij naar buiten met zijn werken en krijg je de kans om het talent van deze veelzijdige kunstenaar en ambachtsman van eigen bodem te leren kennen.

Een tweede luik van de tentoonstelling bestaat uit werken van het atelier Beeldende en Audiovisuele Kunsten Opwijk. De volwassenafdeling, onder leiding van Liesbeth Marit, toont haar mooiste werken aan het publiek. En het vleugje muziek zal ook daar niet ontbreken.

Gratis toegang.

Locatie: De Kersenpit, Dorp 46, Mazenzele

HUISKAMERCONCERT

ZATERDAG 16 JANUARI 2021 20 u

/MU:V/ – WARM HOUT TRIO VAN FLUIT, KLARINET EN FAGOT

Een trio van klassieke muzikanten? Waarschijnlijk denk je dan aan een pianotrio, wie weet een strijktrio... maar wat krijg je als je een fluit, een klarinet en een fagot bij elkaar zet? Warm Hout.

Muzikanten Sone Mikaelian (fluit), Panagiota Giannaka (klarinet) en Mavroudes Troullos (fagot) betoveren je met prachtige klanken van dichtbij en overzee. Ontdek de gedurfde ritmes van de fagot, de dansende melodielijnen van de fluit en de zwoele klankkleur van de klarinet van het impressionisme tot vandaag.

Tickets: VVK € 8 / Kassa € 9
(inclusief welkomstdrankje)

Locatie: ten huize van L. Mannaert, Klaarstraat 104, 1745 Opwijk
(Onder voorbehoud, kan eventueel wijzigen door coronamaatregelen).



MUZIEK

DONDERDAG 28 JANUARI 2021 20.30 u

STASH WOLFMAN!

STASH werd in 1997 opgericht in Opwijk. Tien jaar na hun laatste album is het gat letterlijk en figuurlijk dicht gefietst. Singer-songwriter Gunther Verspecht is de spilfiguur achter STASH. Onlosmakelijk verbonden met de single 'Sadness' uit 2005, die sindsdien een vaste stek vond in de top 100 van onze Belgische klassiekers.

Gunther Verspecht kroop weer in zijn pen, met **Wolfman!** als resultaat. Tien songs zingt hij met zijn typisch stemgeluid, met passie en overgave, nadat ze tien jaar hebben liggen rijpen in zijn hart en ziel

Zoveel talent en klasse in één band, niet enkel op de plaat, maar met nog méér vuur en passie op het podium, een mens zou er lyrisch van worden ...

Met:

Gunther Verspecht: zang, akoestische gitaar, mondharmonica

Ht Roberts: backings, bas, banjo

Bruno Deneckere: backings, akoestische en elektrische gitaar

Nils De Caster: backings, lapsteel, piano, viool, mandoline

Niels Delvaux: drums, percussie

Tickets: VVK € 13 / Reductie € 12 / Kassa € 15



FAMILIE

ZONDAG 31 JANUARI 2021 15 u

DE KUS VAN DE BALLERINA MUSICAL

Twee mensen uit verschillende werelden ontmoeten elkaar in het park. Zij heet Zoscha en noemt hem 'Meneer Miest'.

M: Waar kom je eigenlijk vandaan?

Z: Uit... de wereld. Net als u.

M: Je praat een beetje raar.

Z: Raar, raar... maar ik ben wel slim!

M: Ben je elke dag in het park?

Z: Ja, ik werk hier. Maar eigenlijk wil ik Ballerina worden. Iedereen danst mee en iedereen is gelukkig. Dat is mijn grote droom!

En wat is uw droom, Meneer Miest?

M: Ik heb geen droom...

Op een dag vraagt Zoscha aan Meneer Miest om haar te helpen.

'Maar ik kan niks', zegt Meneer Miest nog.

Dat zullen we nog wel eens zien ...

De Kus van de Ballerina is een zelfgeschreven hedendaags sprookje. Een minimusical

CULTUREEL SEIZOEN 2020-2021 / GC HOF TEN HEMELRIJK / Gemeente Opwijk



van Theater Van Santen waarin het geloof in eigen kunnen een belangrijke rol speelt en waarin dromen werkelijkheid worden. Een toegankelijke voorstelling met humor, ontroering, mooie liedjes en dans.

Leeftijd: vanaf 5 jaar.

Tickets: VVK: Kinderen € 6 / Volwassenen € 8
Kassa: Kinderen € 7 / Volwassenen: € 9

Leden Gezinsbond en houders lerarenkaart
genieten € 1 reductie.

MUZIEK / MIDDAGCONCERT

ZONDAG 7 FEBRUARI 2021 15 u

LOUIS NEEFS WAT EEN LEVEN



Louis Neefs blijft nog steeds een van onze grootste en bekendste Vlaamse zangers en is immens populair bij jong en oud. Met zijn warme, karakteristieke stem liet hij ons evergreens na die we nog altijd volop koesteren en meezingen.

'Louis Neefs, wat een leven' is een uniek muzikaal verhaal van zijn zus **Connie Neefs** samen met haar **dochter Hannelore** en musicalster **Hans Peter Janssens**.

Zij worden begeleid door het Trio **Eric De Vos**, **Peter Verbraken** en **Gan Van Wouwe**.

Zij zingen niet enkel Louis' onvergetelijke liederen, maar vertellen ook over vrienden en collega's die zijn pad kruisten zoals Bobbejaan Schoepen, Jo Leemans, Rocco

Granata, Jacques Raymond en Rudy Carrell. Er is ook aandacht voor de idolen uit zijn platenkast, met repertoire van Nat King Cole en de vele sterren die hij op festivals leerde kennen, zoals Sandy Shaw, Vicky Leandros, Lenny Kuhr, Roger Whittacker, Nathalie Cole en vele anderen. Een hartverwarmende voorstelling met onvergetelijke liedjes, prachtige stemmen en een rollercoaster van emoties.

Connie Neefs, Hannelore, Hans Peter Janssens: zang.
Eric De Vos: toetsen, bewerkingen, backing.
Peter Verbraken: Gitaar, banjo, contrabas, backing.
Gan Van Wouwe: saxen, klarinet, fluit, backing.

Tickets: VVK € 13 / Reductie € 12 / Kassa € 15

HUMOR

DONDERDAG 25 FEBRUARI 2021 20.30 u

PIV HUVLUV DE VINYLRETER

Comedian Piv Huvluv heeft vinylplaten verheven tot zijn idioom: geen voorstelling zonder platen, geen platen zonder grap of verhaal. Piv duikt deze keer ongeremd lós in zijn gigantische platencollectie, vertelt over zijn zeer uitgebreide muzieksmaak, dist anekdotes op over geestverruimende muzikale ontdekkingen, (on)volledige collecties, verpletterende concerten, markante signersessies, zijn verzamelwoede en onbetwistbare collectors items.

Deze man is bezeten van muziek en dat laat zich merken. Items die de revue passeren: lof en eer voor ABBA, zijn eeuwige trouw aan Rod Stewart, zijn verheerlijking van vrouwelijk schoon, zijn liefde voor de pure song, zijn helden Iggy Pop, Steve Wynn, Bob Dylan en Neil Young. Hoeveel concerten kan een mens van één artiest gaan bekijken? En niet te vergeten: zijn korte ontmoeting met David Bowie, die Piv in staat stelt om de grootste leugen in de geschiedenis van de Belpop bloot te leggen.

U vraagt, Piv draait... de onweerstaanbaar hilarische soundtrack van zijn leven!

Tickets: VVK € 13 / Reductie € 12 / Kassa € 15



HUISKAMERCONCERT

ZATERDAG 6 MAART 2021 20 u

MARJAN VAN ROMPAY GROUP

SAXOFOON, GITAAR, BAS, DRUMS

Meisjes die voor de saxofoon vallen en het nachtelijke jazzcircuit induiken, zijn op één hand te tellen. Marjan Van Rompay is een van hen. Op haar tiende koos ze resoluut voor de saxofoon, het instrument dat haar spontaan naar de jazz leidde.

Een week nadat zij afstudeerde als jazzsaxofonist, nam zij haar eerste album 'Silhouette' op, uitgebracht in 2013 op haar gloednieuw eigen label: Echos. "Een bescheiden titel voor een plaat die op je bovenste plank verdient te staan", aldus een enthousiaste Jef Neve over 'Silhouette'.

In 2015 volgde 'Comfort, Solace, Peace', geschreven in een periode waarin eindigheid en nieuw leven wel erg dichtbij kwamen. Het werd een doorleefd album met nummers die optimisme, vrede, troost, broederschap en liefde uitstralen. 5 jaar later is de muziek voor een nieuwe plaat eindelijk klaar om ze samen te ontdekken.

Marjan Van Rompay: sax
Janos Bruneel: bas

Tim Finoulst: gitaar
Toon Van Dionant: drums

Tickets: VVK € 8 / Kassa € 9 (inclusief welkomstdrankje)
Locatie: Huyse ter Kalkestraete, Kalkestraat 112, 1745 Opwijk
(Onder voorbehoud, kan eventueel wijzigen door coronamaatregelen).

CULTUREEL SEIZOEN 2020-2021 / GC HOF TEN HEMELRIJK / Gemeente Opwijk



© Patrick Van Vlerken 2018

FAMILIE

ZONDAG 14 MAART 2021 15 u

BLAUWHUIS RICHARKEN

Voor deze bewerking van Shakespeares 'Richard II' regisseert Simon D'Huyvetter de krachtpaarden Michael Canto Minjauw, Bert Dobbelaere en Mats Vandroogenbroeck.

'Richarken' is een voorstelling die kinderen in aanraking brengt met het begrip 'macht'. Geleidelijk aan worden ook de gevaren van zijn grenzeloze macht blootgelegd. Wat in het begin grappig oogt, wordt ook spannend en gevaarlijk.

Is klein Richarken eigenlijk wel een leuke jongen? Of lijkt dat alleen maar zo? Richarken, manneken. Uw papa. De zwarte prins. Hij is heengegaan. Hij heeft zijn loodje gelegd. In de eeuwigde jachtvelden is hij nu. Hij is gezwicht. Ten hemel opgestegen. Zijn kaarsje uitgeblazen. Om zeep. Geen olie meer in zijn lampke. Hij ademt nie meer. Achter 't hoekske verdwenen. Zo dood als een pier is hij. Hij heeft den pijp aan Maarten gegeven. Hij zal nooit, nooit, NOOIT geen commiskes niemeer doen.



Maar gij! Ge gaat al mogen doen wa ge wilt. Gij zijt den baas. Van 't leger. Van alle grote mensen. En de dieren. En ook van alle kinderen. En de meiskes. Hé? Stel nu dat je koning wordt van alles en iedereen, hoe zou jij het er dan vanaf brengen?

Leeftijd: vanaf 4 jaar.

Tickets: VVK: Kinderen € 6 / Volwassenen € 8
Kassa: Kinderen € 7 / Volwassenen € 9

Leden Gezinsbond en houders lerarenkaart genieten € 1 reductie.

HUMOR – FAMILIE

ZATERDAG 20 MAART 2021 19.30 u

PETER HENS ROOKIE COMEDY

Eindelijk: een comedyvoorstelling voor kinderen van 10-14 jaar én hun (groot)ouders!

Peter mag een weekendje babysitten op de tieners van een goede vriend. Als jonge dertiger heeft hij er alle vertrouwen in dat hij snel goed zal scoren bij Lieke en Daan. Maar al snel ontdekt hij dat hun leefwereld mijlenver staat van de zijne en dat hij absoluut niet mee is met Fortnite, Tik-Tok, sms-afkortingen of Instagramwaardige outfits... Toch geeft Peter niet op en probeert hij op zijn geheel eigen manier connectie te maken met de twee tieners.

Rookie Comedy brengt de allereerste comedyvoorstelling ooit voor elk gezin met tieners (tot 14 jaar). Doorspekt met humor uit zeer herkenbare situaties voor jong én oud, afgewisseld met grappige liedjes zoals de hit 'Ik mag zijn zusje niet meer slaan' en de opvolger 'Ik mag mijn broertje niet meer bijten'.

Peter Hens is bekend van 'Voor de Leeuwen' en heeft jarenlang (podium)ervaring opgedaan als (jongeren) entertainer. Volgens Gazet Van Antwerpen schuilt er een beetje Nonkel Bob in hem.



Leeftijd: vanaf 10 jaar.

Tickets: VVK: Kinderen € 10 / Volwassenen € 11
Kassa: Kinderen € 11 / Volwassenen € 12

Leden Gezinsbond en houders lerarenkaart genieten € 1 reductie.

LEZING

DONDERDAG 25 MAART 2021 20.30 u

JOERI CORTENS DE LEVENDE TUIN

Ooit gehoord van een levende tuin? Wel, dat is precies wat het belooft te zijn: een tuin vol leven! Vogels, vlinders, bijen, bloemen ... Maar vooral een tuin waar veel te beleven is. Opgepast! De organisatie is niet verantwoordelijk voor plotse opstoten van lentekriebels en jeukende vingers.

Deze lezing is een initiatief van Regionaal Landschap Brabantse Kouters in samenwerking met Gemeente Opwijk en vzw Natuurpunt IJsvogel Opwijk. De opbrengst van de lezing gaat naar een lokaal natuurproject.

Tickets: € 5



FAMILIE

ZONDAG 18 APRIL 2021

STRIPDORP

Opwijk en stripverhalen worden sinds lang samen vermeld. Dit jaar schrijven we een nieuw hoofdstuk aan dit verhaal. Het wordt een evenement voor de hele familie. Naast een stripbeurs, zullen er die dag ook workshops en heel wat animatie zijn.

En ken je Hopper al? Illustrator Jessica Raes ontwierp deze mascotte speciaal voor het Stripdorp in Opwijk. Hopper is alvast voortdurend in het gezelschap van zijn kleine vuursalamander, een beschermd dier dat nog in Kravaalbos leeft.

Het volledige programma kan je in het voorjaar van 2021 terugvinden op <https://vrijetijd.opwijk.be>.

Wegens COVID-19 werd de oorspronkelijke datum van mei '20 uitgesteld.



MUZIEK

DONDERDAG 22 APRIL 2021 20.30 u

LES TRUTTES

OH MY GOD – THE 25TH ANNIVERSARY TOUR

Iedereen kent het verhaal van Les Truttes: in 1996 begonnen als een eenmalige grap, en 25 jaar later uitgegroeid tot dé gevestigde waarde in het club- theater- en festivalcircuit. Met een ongeziene energie en overgave brengt de groep een creatieve mix van muziek en spektakel doorspekt met de nodige dosis humor en zelfrelativering.

Les Truttes zijn intussen veel meer dan een band: ze zijn een begrip, een ervaring, een party die niemand wilt missen. Al 25 jaar slagen ze erin om een publiek van alle leeftijden en overtuigingen te verbinden tijdens die ene 'true live-experience'!

The 25th Anniversary Tour wordt: Groots! Imposant! Feestelijk! Mega Fantastisch!
De reactie van het publiek is nu al gekend: 'OH MY GOD!'

Celebrate Les Truttes!

Dit is een voorstelling met staand publiek.

Tickets: VVK € 22 / Reductie € 21 / Kassa € 24



THEATER

DONDERDAG 29 APRIL 2021 20.30 u

TINE EMBRECHTS, WILLIAM BOEVA, PETER THYSSEN, BERT VERBEKE PERPETUUM MOBILE

Humor is zelden om te lachen en de tijd blijkt een wispelturige teef.

Een perpetuum mobile is een denkbeeldig apparaat dat uit zichzelf beweegt en uit zichzelf energie opwekt. Oftewel, de ijdele, naïeve hoop van elk gezelschap.

Vijf jaar na het uit elkaar klappen van Vlaanderens meest succesvolle cabaretgezelschap besluiten Gunter (Peter Thyssen), Kaat (Tine Embrechts) en Tom (Bert Verbeke) weer samen te komen

om hun gezelschap nieuw leven in te blazen na de dood van het vierde lid, Quinten (William Boeva).

Maar is er nog genoeg gemeenschappelijke grond om iets nieuws op te bouwen? Zijn de wonden die in het verleden geslagen zijn niet te diep om te helen? Kan een groep ooit hetzelfde blijven als het individu verandert? En zijn we feitelijk ooit écht in staat om te vergeven?

Perpetuum Mobile is een tragikomisch verhaal in vijf bedrijven dat gaat over het faillissement van ambitie, faam, vriendschap en goede bedoelingen. Elk bedrijf gaat vijf jaar terug in de tijd. Steeds dieper naar de kern. De kern van het probleem. Het zaadje van het faillissement. En boven alles is het toneelstuk een waarschuwing. Een waarschuwing over de potentieel desastreuze gevolgen van glazen tafels.

Perpetuum Mobile is een toneelstuk van Jef Hoogmartens, die nadat hij in de tv-reeks 'Amateurs' de liefhebbers in de spotlights plaatste, ... ditmaal professionals onder de loep neemt.

Tickets: VVK € 18 / Reductie € 17 / Kassa € 20



HUISKAMERCONCERT

ZATERDAG 8 MEI 2021 20 u

UITVERKOCHT!

FLANDERS HARP QUARTET



New York, 1950.

In de verte klinkt een wals, het nachtleven roept. Maar de betoverende harpklanken lokken je steeds verder terug in de tijd, langs het Parijs van Debussy en het exotisme van Tsjajkovski. Gezichtsbedrog of magie, wat maakt het uit?

Je merkt het al, de muziek van het Flanders Harp Quartet laat je niet onberoerd.

Deze vier professionele harpisten halen alles uit de kast om je een uur lang in vervoering te brengen.

Ze brengen samen de mooiste kwaliteitsvolle transcripties voor harpkwartet, alsook het vaak onbekende origineel repertoire. Een Ragtime, een Frans Menuet, een Russische Bloemenwals, Spaanse dansen,...

Laat u, hier in Vlaanderen, meenemen op een muzikale reis door Spanje, Frankrijk en Rusland... Verleg uw grenzen, ervaar een sprookjesachtige bezetting, beleef symfonische klanken.

Wegens COVID-19 werd de oorspronkelijke datum van april '20 uitgesteld.

Tickets: VVK € 8 / Kassa € 9
(inclusief welkomstdrankje)

Locatie: Kleimolen, Klei 206, 1745 Opwijk
(Onder voorbehoud, kan eventueel wijzigen door coronamaatregelen).

FAMILIE

DONDERDAG 13 T.E.M. MAANDAG 24 MEI 2021

PARKENPARADE

GRACIEUZE PARKEN EN TUINEN IN DE GROENE GORDEL

I.s.m. Toerisme Vlaams-Brabant.

Tijdens de parkenparade zetten we onze gracieuze parken en tuinen in de schijnwerpers. Beleef dagen vol plezier in de natuur, voor jong en oud. In 2021 kleurt het thema 'geluk' de brede waaier van activiteiten....

In het park van Hof ten Hemelrijk valt dus heel wat te beleven. Het volledige programma vind je in het voorjaar van 2021 terug op <https://vrijetijd.opwijk.be>.



INFO

Tickets reserveren

Online reserveren en betalen via **reservaties.opwijk.be** is de snelste en makkelijkste manier.

Je bent ook van harte welkom aan het ticketloket van GC Hof ten Hemelrijk van maandag tot vrijdag van 9 tot 12 uur. Ook open op dinsdag van 13.30 tot 16 uur en van 18 tot 20 uur.

Cultuurcheque

Als inwoner van Opwijk heb je jaarlijks recht op een cultuurcheque ter waarde van € 5. Geef deze in samen met jouw naam bij 'waardebon'. Na goedkeuring door onze dienst, kan je dan verder met de online betaling. Slechts 1 cheque per aangekocht ticket en enkel voor persoonlijk gebruik.

Hetzelfde geldt voor de cadeauchques. Bij 'waardebon' geef je dan de nummer van jouw cadeauchque in.

Reductie

- Ben je -25 of +55 jaar?
Dan geniet je de reductieprijs.
- Ben je lid van Gezinsbond of heb je een lerarenkaart? Dan geniet je € 1 reductie op de prijs van een ticket in voorverkoop **bij familievoorstellingen**.
- Reserveer je voor een groep van 10 personen? Dan betaal je 9 tickets en krijg je 1 ticket gratis.
- Reserveer je tickets voor minimum 3 voorstellingen tegelijkertijd? Dan geniet je voor al deze voorstellingen de reductieprijs.

CULTUREEL SEIZOEN 2020-2021

Rolstoelen

Heb je een beperking of beschik je over een European Disability Card? Dan voorzien wij aangepaste plaatsen bij een voorstelling. Neem dan best contact op met het onthaal, aangezien je deze plaatsen niet online kan boeken. Telefonisch op **052 36 51 08** of via e-mail naar **gc.info@opwijk.be**. We helpen je graag verder.

Je begeleider heeft gratis toegang tot de voorstelling. De persoon met een beperking betaalt de gewone toegangsprijs.

Locaties

De meeste voorstellingen vinden plaats in de Schuur van GC Hof ten Hemelrijk. Sommige activiteiten, zoals huiskamerconcerten, vinden plaats op locatie. Hierbij staat dan de exacte locatie apart vermeld.

Zaalverhuur

GC Hof ten Hemelrijk heeft naast een theaterzaal ook verschillende ruimtes voor vergaderingen of andere activiteiten. Interesse? Alle info via **reservaties.opwijk.be**.

Contact: **gc.verhuur@opwijk.be** of **052 36 51 48**

Zin in een samenwerking met GC Hof ten Hemelrijk? Contacteer onze diensten via **gc.info@opwijk.be** of **052 36 51 08**.

TICKETS VIA
RESERVATIES.OPWIJK.BE



GC HOF TEN HEMELRIJK

Kloosterstraat 7
1745 Opwijk
052 36 51 08
gc.info@opwijk.be
www.opwijk.be