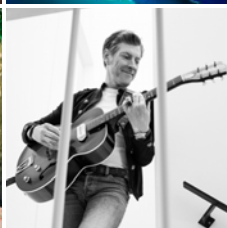
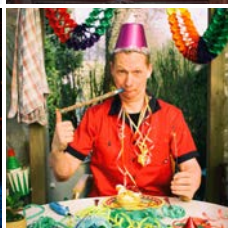
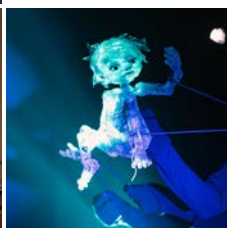
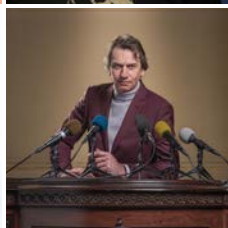


GC HOF TEN HEMELRIJK gaat vreemd!

CULTUREEL SEIZOEN 2024-2025



Opwijk bruist! Onze programmatie ook!

VOORWOORD

GC HTH
gaat
vreemd

Beste cultuurconsument

Als trouwe cultuurpartner weet jij uiteraard dat het nieuwe cultuurseizoen zich aandient als eentje zonder voorgaande. We verbouwen onze vertrouwde cultuurtempel om jullie nadien nog beter en comfortabeler te kunnen ontvangen. Ook de “tijdelijke” aanbouwtent verdwijnt en maakt plaats voor stockageruimte, nieuwe loges voor de artiesten en een aangenamere werkplaats voor onze techniekers.

“Je kan geen omelet maken zonder eieren te breken”, zei mijn grootmoeder altijd. Dus gaan we wat eieren breken en de meest fantastische omelet bakken die jullie achteraf mogen komen proeven. Afspraak in september 2025! Voor dit seizoen zijn we genoodzaakt andere oorden op te zoeken. Maar geen paniek, we maken van de nood een deugd en gaan een jaar lang vreemd. **Cultuur komt naar je toe!**

Beginnen doen we met een groots volksfeest op de markt. Voor de derde keer doet **“Vlaanderen Zingt”** beroep op jouw zoetgevooisde stem. We gaan er een lap op geven. Kom zeker langs op zaterdag 14 september als je deel wil uitmaken van het grootste koor van Opwijk!

De echte seizoensopener is er eentje waar ikzelf ook echt naar uitkijk. **Mother Mercury** is een Queen-tributeband die ode brengt aan een van de grootste artiesten die ooit op deze aardkloot heeft rondgewandeld: Freddy Mercury. De muren van Jeugdhuis Nijdrop zijn meer dan dik genoeg om jullie gillende en brullende stemmen af te schermen van de burens, dus geen excuses om niet uit de bol te gaan.

CULTUREEL SEIZOEN 2024–2025

Verder zijn er echt verrassende optredens gepland op al even verrassende locaties. Wat denk je van een **vuurtheater** op de speelplaats van De Lettertuin (Droeshout) of Sint-Maarten die zich wat onwennig zal voelen in zaal De Kersenpit en vast zal bidden dat hij zijn neef Sinterklaas niet voor de voeten zal lopen in Mazenzele.

Wat dacht je van een voorstelling met bier? **Joost Van Hyfte** brengt vier verschillende bieren mee om te degusteren tijdens zijn voorstelling. Een BOB is misschien toch een aanrader in dit geval. Dansplezier en een beetje nostalgie mogen jullie verwachten van **The Chachas**. Zij spelen ten dans in zaal De Kersenpit en brengen hulde aan de orkestmuzikanten en de balorkesten van weleer. In een vorig leven was ikzelf orkestleider van het balorkest “The Jet Sound” en zal dus met graagte de hulde in ontvangst nemen.

De brochure doet de baseline van het gemeentelijke logo alle eer aan en bruist dat het een lieve lust is. Ga op ontdekking en boek snel jouw favoriete voorstellingen. We kijken er echt naar uit om jullie te mogen begroeten op een van de alternatieve locaties.

Jan Couck

Schepen voor Cultuur

Team GC Hof ten Hemelrijk

PROGRAMMA

SEP/2024

ZATERDAG 14/09 • 20 u.

VLAANDEREN ZINGT

MUZIEK / VOLKSFEEST

p. 8

DONDERDAG 19/09 • 20.30 u.

MOTHER MERCURY

THE MAGIC OF QUEEN

MUZIEK / SEIZOENSOPENER

p. 10

OKT/2024

ZATERDAG 05/10 • 20 u.

RUTGER MATHYS EN

WIDO UVIN

MONDHARMONICA EN GITAAR

HUISKAMERCONCERT

p. 12

DONDERDAG 24/10 • 20.30 u.

LUCAS VANDEN EYNDE

MET PERMISSIE

MUZIEK

p. 14

GC HTH
gaat
vreemd

CULTUREEL SEIZOEN 2024–2025

NOV/2024

ZATERDAG 09/11 • 15 u. en 17 u.

SINTVOORSTELLING

ROBOTSINT

FAMILIE

p. 16

WOENSDAG 13/11 • 20.30 u.

STASH

SONGS THROUGH IRON

MUZIEK

p. 18

ZATERDAG 23/11 • 20 u.

KOMOREBI CONSORT

TRAVERSO EN VIOLA DA

GAMBA

HUISKAMERCONCERT

p. 20

DEC/2024

DONDERDAG 05/12 • 20.30 u.

JOOST VAN HYFTE

BIER!

HUMOR

p. 22

VRIJDAG 20/12 • 18 u.

PASSA IL TEMPO

VUURTHEATER

FAMILIE

p. 24

PROGRAMMA

JAN/2025

DONDERDAG 16/01 • 20.30 u.

WIM WILLAERT
BOLLO SMIETO FLAMENCO
(TRY-OUT)

i.s.m. Jeugdhuis Nijdrop

HUMOR

p. 26

ZONDAG 19/01 • 14 u.

THE CHACHAS
DANS MET MIJ TOT
MORGENVROEG
MUZIEK / DANSNAMIDDAG

p. 28

DONDERDAG 30/01 • 20.30 u.

LAÏS
MIDWINTER TALES
MUZIEK

p. 30

FEB/2025

DONDERDAG 06/02 • 20.30 u.

NELE NEEDS A HOLIDAY
MIJN BEST
MUZIEK

p. 32

VRIJDAG 21/02 • 20.30 u.

**ENSOR STRIJKKWARTET
& KOEN DE GRAEVE**
DE 7 LAATSTE ZINNEN
MUZIEK / THEATER

p. 34

CULTUREEL SEIZOEN 2024-2025

MRT/2025

ZATERDAG 15/03 • 20 u.

JELLE VAN DOOREN

PERCUSSIE

HUISKAMERCONCERT

p. 36

DONDERDAG 27/03 • 20.30 u.

BERT GABRIËLS

LIVE VANUIT DE WETSTRAAT

HUMOR

p. 38

ZONDAG 30/03 • 11 u.

HOOSJE

TAL EN THEE

FAMILIE

p. 40

APR/2025

ZATERDAG 05/04 • 20 u.

TRIO HAYATE

FAGOT, PIANO EN HOBO

HUISKAMERCONCERT

p. 42

ZONDAG 27/04

STRIPDORP

FAMILIE

p. 44

GC HTH
gaat
vreemd

VLAANDEREN ZINGT



Vlaanderen Zingt: hét meezingevenement komt opnieuw naar Opwijk!

Vlaanderen Zingt, dat is meezingen met populaire liedjes die tot het collectief geheugen behoren. Heel wat liedjes in onze eigen taal, maar ook in andere talen. Allemaal nummers die herinneringen oproepen, waarbij je uit de bol gaat en die je heel gemakkelijk zelf meezingt.

Zing dus mee uit volle borst en laat je gaan met succesnummers van ABBA tot Willy Sommers, van John Denver over Edith Piaf tot Robbie Williams en van Will Tura en Clouseau tot Samson & Gert.

Iedereen krijgt ter plaatse een gratis zangkrantje. Dit krantje is de leidraad doorheen de avond: je vindt er de liedjesteksten in, maar je kan er ook

mee zwaaien en je enthousiasme tonen. Vlaanderen Zingt is immers één groot volksfeest!

Het programma bestaat uit twee delen: in het eerste deel warmt de Vlaanderen Zingt-Band je op en daarna zingen we allemaal samen met podiumzangers van plaatselijke verenigingen. **Wil je je als vereniging engageren om vanop het podium het publiek warm te maken? Stuur dan een mail naar gc.info@opwijk.be.**

nl   

Vrije toegang

Locatie: Markt Opwijk-Centrum



MOTHER MERCURY

THE MAGIC OF QUEEN

Mother Mercury, Europa's meest authentieke Queen-tribute, brengt een eerbetoon aan de grootste band uit de rockgeschiedenis: Queen!

Geheel vrijblijvend is dat niet. Je hebt een killerband nodig en een zanger die een microfoon aan stukken kan zingen. Sonny Vande Putte is zo'n zanger. Diehard Queen-fan en eigenaar van een stem waarmee hij moeiteloos al je haren overeind zet.

Mother Mercury probeert er zich niet makkelijk van af te maken door een valse snor op te klevens. Ze bestudeerde Queen met een vergrootglas. Na elk detail van deze iconen te analyseren, gingen ze aan de slag! De songs, de sound, de harmonie, de kledij, de bewegingen, het materiaal, de energie ... Met elk optreden bevestigen deze heren waarom ze zich de allerbeste mogen noemen.

Freddie Mercury is, zonder twijfel, nog steeds de grootste showman die er ooit geweest is. Deze Belgische Queen-tributeband zorgt ervoor dat je hem nooit zal vergeten door een overweldigende show op te voeren met die bekende Queen thunder en sound! Tijdens deze opwindende performance kan je meeschreeuwen met onvergetelijke hits als 'Don't stop me now', 'Radio Ga Ga', 'Somebody to love', 'Bohemian Rhapsody' en nog veel meer!

They **WILL** rock you! Ready, Freddie!?

Dit is een voorstelling met staand publiek.

nl 

Tickets: VVK € 20
-25/+55 € 18
Kassa € 22

Locatie: Jeugdhuis Nijdrop, Kloosterstraat 9,
1745 Opwijk



HUISKAMERCONCERT

ZATERDAG 5 OKTOBER 2024 20 u.

RUTGER MATHYS EN WIDO UVIN

MONDHARMONICA EN GITAAR

Toen **Rutger Mathys** en **Wido Uvin** voor het eerst samen speelden, ontstond er een muzikaal vlammetje dat heviger dan ooit brandt. Soms voel je vanaf de eerste repetitie dat alle puzzelstukjes kloppen. Welkom bij Rutger en Wido!

Wido is een veelzijdig en creatieve muzikant die moeiteloos schakelt tussen klassieke en elektrische gitaar en luit. Zijn achtergrond aan het conservatorium van Gent en zijn jarenlange ervaring in verschillende muziektheatervoorstellingen en vele concerten zorgen ervoor dat hij thuiskomt op elk podium.

Zijn ontmoeting met aanstormend mondharmonicatalent **Rutger** kwam op het juiste moment. Rutger, winnaar van de Toots Challenge en momenteel een van De Twintigers van Klara, staat te springen voor dit muzikale avontuur. Geworteld in jazz en verrijkt door chanson, latin en tango, reist Rutger de wereld rond in verschillende bezettingen.

Wat ze je serveren: een meeslepend muzikaal verhaal.

Van intieme originele composities tot heerlijke interpretaties van Braziliaanse choros en jazzstandards. Het publiek smult van dit duo, omdat ze verrassen met ingetogenheid, dialoog en uitgelaten energie. Twee klasbakken in hun vak, verenigd on stage: dat kan alleen maar voor vuur zorgen.

Duik mee in hun unieke mix van klassieke en elektrische gitaar met de pakkende klanken van de chromatische mondharmonica.

nl 

Tickets: VVK € 9
Kassa € 11
(inclusief welkomstdrankje)

Locatie: Gemeentelijk Administratief Centrum II, Ringlaan 20, 1745 Opwijk



LUCAS VAN DEN EYNDE

MET PERMISSIE!

Acteur Lucas Van den Eynde brengt nummers die vanaf zijn prille jeugd tot op de dag van vandaag zijn gemoed passeren en legt uit waarom deze specifieke liedjes, in alle kleuren, maten en stijlen zo vaak zijn pad kruisen en een speciaal plekje in zijn hart veroveren.

Hij roept met de songs emotionele momenten uit zijn leven op: zoals toen hij belangrijke keuzes moest maken, of verliefd, verwonderd, ontroerd was, of flashbacks naar familiemomenten ... Het kan echt alle kanten opgaan.

Alles vertrekt in deze voorstelling vanuit muziek. Muziek die nauw verweven is met herinneringen. Noem het gerust de Spotify van Lucas.

Na 5 seizoenen Jukebox 2000, 5 Kleinkunst-eilanden, 2 hommages aan Wannes Van de Velde en musicals zoals 'Daens' en 'Fiddler on the Roof', zingt en speelt Lucas met permissie en speciaal voor jou de sterren van zijn hemel!

Met: Lucas Van den Eynde (zang), verteller en 4 muzikanten o.l.v. Ivan Smeulders

nl  

Tickets: VVK € 20
-25/+55 € 18
Kassa € 22

Locatie: Jeugdhuis Nijdrop, Kloosterstraat 9,
1745 Opwijk



© Koen Bauters

COMPAGNIE DE KROON

ROBOTSINT

Het is weer de mooiste tijd van het jaar. De Sint is in het land! Vivi en de professor hebben alvast hun verlanglijstje klaar! Maar daar staat nogal veel op. Té veel vindt de Sint, dus schrappen maar! De professor wil helemaal niks van zijn lijstje halen en bedenkt een sluw plannetje: wat als hij nu eens een RobotSint zou uitvinden die álles brengt wat hij maar wil! Hij gaat meteen in zijn laboratorium aan de slag. Maar laat de Sint dit allemaal zomaar gebeuren?

Ontdek het in deze grappige en spannende voorstelling!

Van en met: Katja Retsin – Jan Schepens – Chris Van Espen – Anthony Van Caeneghem – Jan Verleyen

Regie: Chris Van Espen

Leeftijd: vanaf 3 jaar

nl    

Tickets:

VVK kinderen € 10 • volwassenen € 12
Kassa kinderen € 12 • volwassenen € 14

Leden Gezinsbond en houders lerarenkaart
genieten € 1 reductie.

Locatie: De Kersenpit, Dorp 46, 1745 Opwijk
(Mazenzele)

REGIE: CHRIS VAN ESPEN

ROBOT Sint



*Sinterklaas*theater 2024

JAN SCHEPENS KATJA RETSIN CHRIS VAN ESPEN ANTHONY VAN CRENEGHEM JAN VERLEVEN



DE KROON
theatercompagnie

opwijk
bruist

STASH

SONGS THROUGH IRON

Zowat iedereen kent Stash van 'Sadness'. Deze monumentale song werd, volkomen terecht, een grote hit in 2004. Wat veel minder geweten is, is dat Stash, na jarenlange stilte, in 2019 een nieuwe plaat uitbracht: 'Wolfman!'.

Meer gericht op songs, en met een volledig nieuwe groep, was Gunther Verspecht, de stem en songschrijver van Stash, helemaal klaar om de draad weer op te nemen.

En toen sloeg corona toe ...

Maar you can't keep a good man down: de songs werden geschreven, de stappen werden gezet. Het resultaat is Songs Through Iron, een plaat waarop Gunther zijn schrijven en zingen naar een volgend, hoger, niveau tilt.

Persoonlijke, eerlijke teksten op muziek die tegelijk tijdloos en van nu is. De invloeden van voorbeelden en vroeger zijn gerijpt tot een geheel dat helemaal en uniek Stash is.

Geruggesteund door een nieuwe band, graaft Gunther diep in zijn, en dus in ons aller, ziel. De worsteling met demonen (in 'Sobriety'), de twijfels en de euforie van de liefde (in songs als 'Lovesick Moon' en 'Downfall!'): in de nieuwe songs zit iets van ons allemaal.

De muziek op de nieuwe plaat is organisch gegroeid uit het samen spelen van muzikanten die gevoel en aanvoelen laten primeren boven steriel technisch kunnen. Naast Gunther zelf op gitaar, is er Sara De Smedt op toetsen, Nils De Caster op lapsteel, mandoline en viool, David Broeders op drums en percussie en Ht Roberts op bas en banjo. En iedereen zingt. De geest van groepen als The Band is nooit ver weg, maar nergens wordt geprobeerd te imiteren: eigenheid en eerlijkheid primeren. Moeten we 'Sadness' vergeten? Uiteraard niet, want het blijft een fantastische song. Maar daar blijven hangen zou zonde zijn.



Want Stash is veel meer dan die ene song. Songs Through Iron is het werk van een man die heeft geleefd. En daar sterker is uitgekomen.

nl 

Tickets: VVK € 16
-25/+55 € 14
Kassa € 18

Locatie: Jeugdhuis Nijdrop,
Kloosterstraat 9, 1745 Opwijk

KOMOREBI CONSORT

TRAVERSO EN VIOLA DA GAMBA

Waan je in Versailles, in een van de salons aan het hof van de grandioze Zonnekoning Louis XIV, een vorst die heel veel belang hechtte aan de kunsten. Aan dit hof was muziek een alledaags gegeven, zowel in grote impressionante ceremonies, als in de meer intiemere privésfeer.

Voor dit huiskamerconcert brengen wij jou een programma vol kleurrijke Franse barokmuziek, uitgevoerd op de toen zeer populaire 'Flûte d'Allemagne' (of ook 'traverso' genoemd: een voorloper van de moderne dwarsfluit) en de 'Viola de gambe' (oftewel 'Viola da gamba': een vroeg strijkinstrument dat tussen de benen wordt gehouden). Laat je meevoeren door de prachtige melodieën en het warme timbre van deze historische instrumenten.

Het grootste deel van het programma bestaat uit componisten verbonden aan het hof van Versailles: o.a. F. Couperin, J.M. Hotteterre en M. Marais, aangevuld door

enkele andere belangrijke Franse Barok-componisten zoals M. Blavet.

Voor dit intieme concert hoor je Lien Dewijngaert op traverso en Adele Serena op de Viola da gamba. Zij leerden elkaar kennen tijdens hun studies op het Koninklijk Conservatorium Brussel, en zijn beiden deel van het 'Komorebi Consort': een ensemble gespecialiseerd in oude muziek en historisch geïnformeerde uitvoeringspraktijk. Zij zijn niet gebonden aan één soort bezetting, maar passen zich aan aan de eisen van de muziek. Het bestaat uit jonge professionals en studenten aan de beide Brusselse conservatoria, die de muziek uit vervlogen tijden terug doen heropleven op (kopieën van) historische instrumenten.

nl 

Tickets: VVK € 9 • Kassa € 11
(inclusief welkomstdrankje)

Locatie: Kleimolen, Klei 206, 1745 Opwijk



HUMOR

DONDERDAG 5 DECEMBER 2024 20.30 u.

JOOST VAN HYFTE BIER!

Heel Vlaanderen heeft de mond vol van beleving. Voor Joost Van Hyfte dus hét moment bij uitstek om met deze voorstelling ook te gaan voor the full experience.

Een show over, maar vooral mét bier! Doorspekt met straffe verhalen, toogpraat, hier en daar een mop. En ja ... misschien wel met weetjes over bieren waar je nog nooit van hebt gehoord.

Een show waar de toeschouwers allemaal vier heerlijke bieren kunnen en zullen proeven! Misschien kom je beter met de fiets.

BIER! De perfecte voorstelling voor de goedlachse Bourgondiër.

nl 

Tickets:

VVK € 14 • -25/+55 € 13 • Kassa € 16

Locatie: 't Bierhuis, Fabriekstraat 26, 1745 Opwijk



PASSA IL TEMPO

VUURTHEATER

Vuurkunst en circus ontmoeten elkaar in deze voorstelling over het verglijden van de tijd. Diep in het bos ligt er een magische plek waar tijd groeit, geplukt wordt, en de wijde wereld ingestuurd wordt. Diep in het bos, drie deuren: achter de eerste deur het leven van een jong meisje dat overal vlammetjes zaait. Achter de tweede deur een vrouw die haar vurige momenten oogst. Achter de derde deur het leven van een oudere dame, die verschroeide herinneringen verzamelt. Het vuur vertelt de vele verhalen van geboren worden, spelen, groeien, liefde en passie, oud worden, doodgaan en weer opnieuw geboren worden.

Een voorstelling over de tijd, met vuur, circus, objecttheater en fysiek theater.

Waar wacht je nog op? Reis met ons mee! We hebben zeeën van tijd.

Leeftijd: vanaf 4 jaar

nl    

Tickets:

VVK kinderen € 8 • volwassenen € 10
Kassa kinderen € 10 • volwassenen € 12

Leden Gezinsbond en houders lerarenkaart
genieten € 1 reductie.

Locatie: Speelplaats De Lettertuin
Droeshout, Steenweg op Vilvoorde 229,
1745 Opwijk



HUMOR

DONDERDAG 16 JANUARI 2025 20.30 u.

WIM WILLAERT

BOLLO SMIETO FLAMENCO (TRY-OUT)



Een monoloog vol humor en muziek

'Bollo Smieto Flamenco' doet waarschijnlijk niet direct een belletje rinkelen. Nochtans heeft iedereen wel eens dit spel gespeeld. Bollo Smieto is de typisch Vlaamse *Flamenco* kermisattractie waarbij je met een bal *bollo* naar lege blikken kunt gooien *smieto*.

Ikzelf dacht ooit het volksspel onder de knie te hebben. Ik was niet onverdienstelijk in balsporten in het algemeen en had winnaars van het spel wat uitgehord en ervan afgekeken. "Je moet bovenhands gooien naar het middelste blik en veel kracht bijzetten", zei ik overtuigend tegen mijzelf en mijn entourage. Alsof ik een kenner van de bolle smieto sport was.

Ik geloofde in mijn scoren, maar eigenlijk stond ik op de top van de berg der dwazen. Vanop een afstand van twee meter heb ik het gepresteerd om met mijn drie ballen,

mijn drie kansen, geen enkel blik te raken. Schaamtelijk.

Over mensen die geloven dat ze kennis van zaken hebben en op de hoge top van de berg der dommen roepen dat ze er alles van af weten, wil ik het hebben en vertellen en musiceren. En ook over wat er met een Vlaamse artiest kan gebeuren wanneer hij in contact komt met één der dommen, één der dwazen.

Elke overeenkomst met bestaande artiesten is hierbij louter toeval. Natuurlijk dat!

nl

Tickets: VVK € 15 • Kassa € 16

In samenwerking met Jeugdhuis Nijdrop

Locatie: Jeugdhuis Nijdrop, Kloosterstraat 9,
1745 Opwijk

MUZIEK / DANSNAMIDDAG

ZONDAG 19 JANUARI 2025 14 u.

THE CHACHAS

DANS MET MIJ TOT MORGENVROEG

A trip down memory Lane. De jaren vijftig, zestig en zeventig. Toen mensen nog een hele nacht gingen dansen op livemuziek! In ieder dorp en elke stad waren er orkestjes. Muzikanten waren het hele weekend onderweg om ergens met toewijding en vakmanschap een bal te spelen. Ze speelden niet alleen alle hits van hun generatie, maar via de komst van de radio en jukebox maakten ze ook kennis met rock-'n-roll en Angelsaksische pop. In de jaren 80 met de opkomst van deejays verdwenen helaas de balorkesten. Maar nu is het balorkest weer helemaal terug met The Chachas. De groep heeft honderden liedjes op het repertoire staan, in alle mogelijke ritmes, stijlen en genres zoals polka's, walsen en evergreens. Of het nu een nummer van Tom Jones, Will Tura, ABBA of Jerry Lee Lewis is, de bandleden spelen de pannen van het dak met als enige doel jou een namiddag lang op de dansvloer te houden!

Herbeleef samen met The Chachas de sfeer en het dansplezier van de balorkesten. Dans met mij tot morgenvroeg is het ultieme eerbetoon aan die muzikanten die Vlaanderen in de 2de helft van de 20ste eeuw hebben leren dansen en iedereen zoveel plezier bezorgden.

Met:

Romain Schoonis: gitaar

Marc Stoffelen: basgitaar

Marc Stans: keyboard

Jan Cuyvers: drums

Willy Versweyveld: trompet

Bert Gilis: saxen

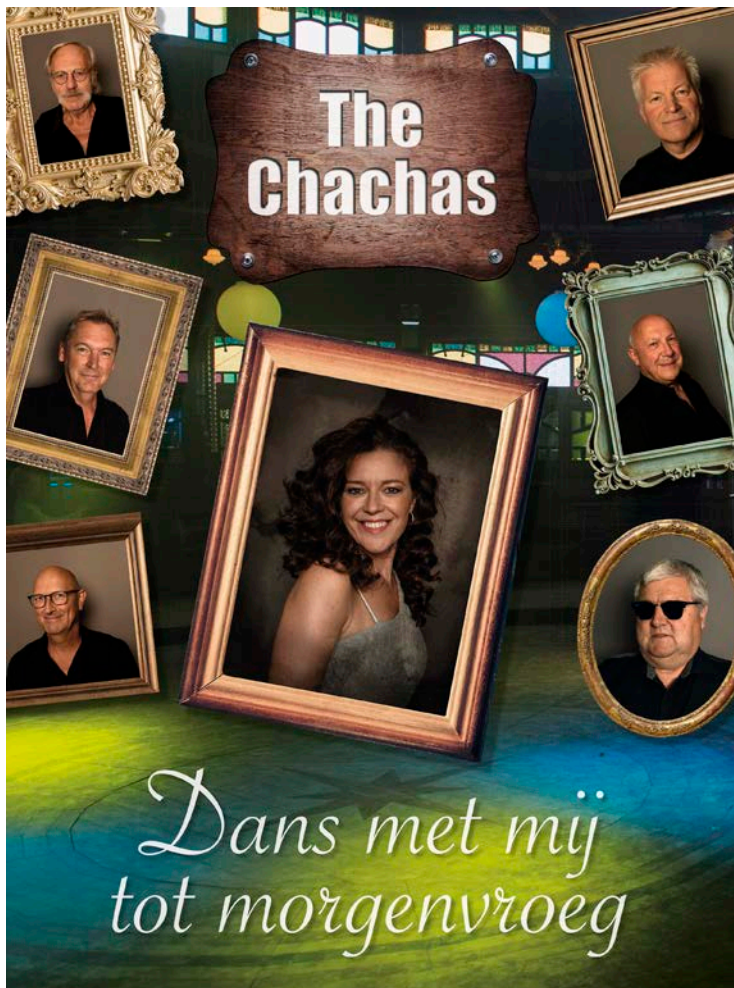
Amaryllis Temmerman: zang

nl   

Tickets:

VVK € 14 • -25/+55 € 13 • Kassa € 16

Locatie: De Kersenpit, Dorp 46, 1745 Opwijk (Mazenzele)



MUZIEK

DONDERDAG 30 JANUARI 2025 20.30 u.

LAÏS

MIDWINTER TALES

Na de goedonthaalde plaat 'De Langste Nacht' is LaïS er opnieuw met hun derde Midwinter Tales-tour. Dit keer in een deluxe versie: de stemmen van Jorunn Bauweraerts en Nathalie Delcroix worden aangevuld met die van drie rasmuzikanten namelijk Esther Lybeert, Eva Schampaert en Saar Suffys. Vijf krachtige vrouwenstemmen, soms in koor, soms tegen elkaar op. Een hartverwarmende en betoverende voorstelling voor tijdens de donkerste dagen.

Met een mix van herwerkte LaïS-klassiekers en de mooiste traditionele gezangen uit o.a. Oost-Europa, Ierland en Scandinavië. Uitgeklede klanken, meeslepende ritmes en oude refreinen die je raken diep vanbinnen. De kerk wordt deze winter even een ware folktempel. Laat je meevoeren in deze intuïtieve, verrassende, epische ervaring. Verbindend en verbluffend. Vrouwelijk vakmanschap in de puurste vorm.

nl 

Tickets:

VVK € 17 • -25/+55 € 16 • Kassa € 19

Locatie: Sint-Pauluskerk, Singel 1, 1745 Opwijk



MUZIEK

DONDERDAG 6 FEBRUARI 2025 20.30 u.

NELE NEEDS A HOLIDAY

MIJN BEST

Nele doet te veel haar best. Al heel haar leven is ze een braaf kindje. Ze scoort allemaal tieners op elk rapport en eet alle groentjes met een verbeterde glimlach op. Nele doet wat hoort.

Nele is wel wat overspannen. En zo moe, doodmoe. Nele wil eens iets anders. Nele wordt binnenkort veertig. Hier is ze te oud voor. Het moet maar eens gedaan zijn. Het is tijd om eindelijk een stout kindje te worden.

'Mijn Best' is de eerste solovoorstelling van Nele Needs A Holiday.

Met nieuwe nummers en veel te lange bindteksten.

Voel je je soms de enige loser op deze planeet?

Geen nood, Nele is hier om je te troosten met een rits herkenbare liedjes vol zelfrelativering.

Bitterzoet smaakte nooit eerder zo goed.

nl 

Tickets:

VVK € 14 • -25/+55 € 13 • Kassa € 16

Locatie: Jeugdhuis Nijdrop, Kloosterstraat 9, 1745 Opwijk



MUZIEK / THEATER

VRIJDAG 21 FEBRUARI 2025 20.30 u.

ENSOR STRIJKKWARTET & KOEN DE GRAEVE

DE 7 LAATSTE ZINNEN

Op verzoek van het Ensor Strijkkwartet schreef Dimitri Verhulst in 2009 zeven korte verhalen op de zeven laatste zinnen van Christus aan het kruis en op de kwartetten 'Die Sieben Letzten Worte' van Joseph Haydn. Zoals de traditie het wil, worden 'Die Sieben Letzten Worte' rond de periode van de vasten geprogrammeerd. Het Ensor Strijkkwartet wil deze prachtige muziek loskoppelen van het religieuze gegeven en de 'Zeven laatste woorden' benaderen vanuit de dagelijkse realiteit. Dimitri Verhulst schreef zeven juwelen van korte verhalen. De 7 laatste zinnen van Christus aan het kruis, vertaald naar de schrijnende werkelijkheid van het leven in momenten van dood/leven, lijden, afscheid, verlatenheid en eenzaamheid, emoties plastisch in woorden gevat en onderstreept met een vleug weemoedige humor.

Dit project resulteerde in een prachtig lees- en luisterboek, een beklijvende dialoog Haydn – Verhulst (uitg. Contact Nederland).

Acteur Koen De Graeve neemt de plaats van Dimitri Verhulst over. Zijn stem past qua timbre het best bij de klank van het Ensor Strijkkwartet, de muziek van Haydn. Hij zal de bijzondere verhalen op een beklijvende manier vertolken.

nl 

Tickets: VVK € 14 • Kassa € 16

Locatie: Onze-Lieve-Vrouw Middelareskerk, Nijverseelstraat 48, 1745 Opwijk



JELLE VAN DOOREN

PERCUSSIE

Jelle Van Dooren is een multi-instrumentalist wiens hoofdinstrument percussie is. Hij begon zijn muzikale reis door de passie voor muziek van zijn vader, die ervoor zorgde dat er altijd muziek in huis was.

Jelle begon met het spelen van percussie toen hij 9 jaar oud was en trad al snel toe tot het harmonieorkest in zijn geboorteplaats Opwijk. Het was duidelijk dat hij muzikaal talent had, en door de steun van zijn leraar Frank Van Eycken solliciteerde hij op 18-jarige leeftijd aan het conservatorium van Brussel om percussie te studeren aan de klassieke afdeling.

Ondertussen experimenteerde hij met andere instrumenten, met de nadruk op piano. Hij begon ook trombone te spelen in zijn harmonieorkest, leerde zichzelf gitaar, accordeon, hang en melodica aan, naast andere instrumenten. In 2015 rondde hij zijn percussiestudies af, waarbij hij zich in zijn masterjaren richtte op uitvoeringen

die de fijne lijn tussen percussie en theater verkennen, een andere interesse van hem. Hij begon te spelen in ensembles en werd de dirigent van het harmonieorkest waarin hij was opgegroeid. Op zoek naar een manier om zijn passie voor diversiteit te combineren, trad hij in 2018 toe tot Del Sablon, eerst als cajonspeler, maar hij ontwikkelde zich tot veel meer.

Hij werkt samen met de gerenommeerde kunstenaar Stefaan Quix voor zijn kunstinstallatie "The Quixtet" en is een freelance speler in de hfabra-orkesten in Vlaanderen.

nl



VVK € 9 • Kassa € 11

(inclusief welkomstdrankje)

Locatie: Huyse ter Kalkestraete,
Kalkestraat 112, 1745 Opwijk



HUMOR

DONDERDAG 27 MAART 2025 20.30 u.

BERT GABRIËLS

LIVE VANUIT DE WETSTRAAT

In de comedyvoorstelling 'Live vanuit de Wetstraat' geeft Bert Gabriëls een unieke kijk achter de schermen van onze uitvoerende macht. Bert werkte namelijk gedurende drie jaar als jurist op het Kabinet voor Asiel en Migratie onder de vleugels van Sammy Mahdi en vervolgens Nicole de Moor. Hij volgde er vanop de eerste rij hoe het er achter de schermen van de politieke kabinetten écht aan toe gaat.

'Live vanuit de Wetstraat' is een comedyshow boordevol scherpe grappen, absurde inzichten en onmogelijke situaties zoals alleen Bert ze aan elkaar kan rijgen, maar deze keer in het wonderbaarlijke decor van de Belgische politiek. Wat doen politici als de camera's niet draaien? Hoe schrijf je een wet? Mag er een grapje in? Wat gebeurt er als je een verkeerd advies geeft? Waar is dat koffiemachine? Wie heeft er écht de touwtjes in handen? Waarom loopt het mis?

Je komt het allemaal te weten, tussen het lachen door. En net zoals het gaat bij reeksen als 'Borgen' of 'House of Cards', is de waarheid vaak nog een beetje straffer.

nl 

Tickets: VVK € 18
-25/+55 € 17
Kassa € 20

Locatie: Jeugdhuis Nijdrop, Kloosterstraat 9, 1745 Opwijk



HOOSJE TAL EN THEE

Een wervelend muzikaal sprookje over hoe je niet altijd met je voeten op de grond moet blijven.

Ergens wordt een vederlicht meisje geboren, geweven uit het fijnste garen met beentjes als libellepootjes, steentjes in haar schoenen en touwtjes overal.

Maar wat als de wind opsteekt?

Tal en Thee blaast klein en groot van de ene wonderde wereld in de andere.

Een betoverend zintuiglijk samenspel van licht, figuren, animatie en kleine aangewaide liedjes.

Van en met: Maarten Van Aerschot, Reineke Van Hooreweghe, Bas Van Damme, Toon Van Mierl, Hilke Bauweraerts en Jolien Wils

Leeftijd: vanaf 3 jaar

nl 

Tickets:

VVK kinderen € 8 • volwassenen € 10
Kassa kinderen € 10 • volwassenen € 12

Leden Gezinsbond en houders Lerarenkaart
genieten € 1 reductie.

Locatie: Parochiezaal Droeshout,
Steenweg op Vilvoorde 231/229, 1745 Opwijk



TRIO HAYATE

FAGOT – HOBO – PIANO

Trio Hayate bestaat uit drie jonge muzikanten: Diedelinde Linskens Buffel (fagot), Merel Pauwels (piano) en Yasmina Vandenberghe (hobo).

Diedelinde begon haar hogere studies piano en fagot in LUCA School of Arts. Na haar eerste jaar vervolgde zij haar parcours in de fagotklas van het Koninklijk Conservatorium Brussel. Momenteel studeert zij verder aan het Haute Ecole des Arts du Rhin in Strasbourg. Pianiste Merel genoot een vooropleiding 'Jong Conservatorium' in het Conservatorium van Antwerpen, waarna ook zij naar het Koninklijk Conservatorium Brussel trok. Yasmina studeerde zowel in het Koninklijk Conservatorium Brussel als het Conservatoire Royal de Bruxelles.

Elk met een uiteenlopend profiel, leerden ze elkaar kennen in het Koninklijk Conservatorium Brussel waar ze voor het eerst samen speelden tijdens hun studies.

Hayate betekent 'het geluid van de wind' in het Japans. De missie van Trio Hayate is het brengen van bekend en minder bekend werk uit het repertoire voor hobo, fagot en piano, en zo bruggen te bouwen tussen verschillende stijlen. In hun programma's zoekt het trio naar uiteenlopende kleuren en klanken zodat het publiek kennis kan maken met alle geluiden van de wind.

nl 

Tickets: VVK € 9 • Kassa € 11
(inclusief welkomstdrankje)

Locatie: ten huize Frank Hendrickx en Daniëlla Leleu,
Moorhoek 6, 1840 Londerzeel



FAMILIE

ZONDAG 27 APRIL 2025

STRIPDORP

Ken je Hopper nog? Na de succesvolle editie in 2023 staat er weer een nieuw Stripdorp op het programma. Stripverhalen komen die dag tot leven. Ook een stripbeurs mag niet ontbreken. En Hopper, die is zeker van de partij! Kom langs en geniet van heel wat leuke activiteiten.

Je komt er alles over te weten in het voorjaar van 2025.

de
Bib



© Jessica Raes

o
opwijk
bruist

PRAKTISCH

Start ticketverkoop

De **ticketverkoop** start op **zaterdag 15 juni 2024 om 9 uur**. Koop je tickets die dag online of aan onze ticketbalie van 9 tot 12 uur.

Tickets reserveren

Online reserveren en betalen via **reservaties.opwijk.be** is de snelste en makkelijkste manier. Je bent ook van harte welkom aan het ticketloket, Kloosterstraat 7 te Opwijk. Wij zijn open van dinsdag tot vrijdag van 9 tot 12 uur. Ook op dinsdag van 13.30 tot 20 uur.

Heb je nog vragen over onze programmatie? Dan kan je ons steeds bereiken via **E gc.info@opwijk.be** of **T 052 36 51 08**.

Cultuurcheque

Als inwoner van Opwijk heb je jaarlijks recht op een cultuurcheque ter waarde van € 5. Geef deze, samen met jouw naam, in bij 'waardebon'. Na goedkeuring door onze dienst, kan je dan verder met de online betaling. Slechts 1 cheque per aangekocht ticket en enkel voor persoonlijk gebruik.

CULTUREEL SEIZOEN 2024-2025

Taaliconen

In Gemeenschapscentrum Hof ten Hemelrijk verwelkomen we graag iedereen. Spreek je minder goed Nederlands? Met deze taaliconen helpen we jou de juiste voorstelling kiezen:

nl   Je spreekt of begrijpt nog niet zo veel Nederlands.

nl   Je begrijpt al een beetje Nederlands, maar je spreekt het nog niet zo goed.

nl   Je begrijpt vrij veel Nederlands en kan ook iets vertellen.

nl  Je begrijpt veel Nederlands en spreekt het goed.

Reductie

- Ben je -25 of +55 jaar? Dan geniet je de reductieprijs.
- Ben je lid van de Gezinsbond of heb je een lerarenkaart? Dan ontvang je € 1 reductie op de prijs van een ticket in voorverkoop **bij familievoorstellingen**.
- Reserveer je voor een groep van 10 personen? Dan betaal je 9 tickets en krijg je 1 ticket gratis.
- Reserveer je op hetzelfde moment tickets voor minimum 3 voorstellingen? Dan geniet je voor al deze voorstellingen de reductieprijs.

PRAKTISCH

European Disability Card

Ben je rolstoelgebruiker, slechtziend, slechthorend of beschik je over een **European Disability Card**? Dan voorzien wij aangepaste plaatsen bij een voorstelling. Neem dan contact op met het onthaal, aangezien je deze plaatsen niet online kan boeken: **T 052 36 51 08 / E gc.info@opwijk.be**. We helpen je graag verder.

De begeleider heeft gratis toegang tot de voorstelling. De persoon met een beperking betaalt de gewone toegangsprijs.

Locaties

Komend seizoen wordt Hof ten Hemelrijk onder handen genomen. Dit met als doel om onze zaal en infrastructuur nog gebruiksvriendelijker en aangenamer te maken voor de toeschouwers. Daarom wijken we dit jaar voor een deel van onze voorstellingen uit naar andere leuke locaties binnen onze gemeente.

Schoolprogrammatie

Naast een avond- en familieaanbod kent GC Hof ten Hemelrijk een uitgebreid scholenaanbod voor kleuter-, lager en secundair onderwijs. Onze schoolbrochure kan je online raadplegen via vrijetijd.opwijk.be/schoolvoorstellingen. Wens je deze brochure ook in jouw bus te ontvangen, contacteer dan zeker onze diensten.

CULTUREEL SEIZOEN 2024–2025

GC Hof ten Hemelrijk

Team Cultuur wil samen met jou zijn schouders zetten onder de slogan “**Opwijk Bruist**”. Elke burger ontroeren, verwonderen, amuseren, betrekken, faciliteren of informeren: jij zorgt mee voor een aangenaam en bruisend Opwijk. Zin in een samenwerking met GC Hof ten Hemelrijk? Jouw advies in ons cultuurbeleid?

Contacteer ons: **E gc.info@opwijk.be / T 052 36 51 08.**

Zaalverhuur

GC Hof ten Hemelrijk heeft naast een theaterzaal ook verschillende ruimtes voor vergaderingen of andere activiteiten.

Interesse? Alle info via **reservaties.opwijk.be**.

Contact: **E gc.verhuur@opwijk.be / T 052 36 51 48**

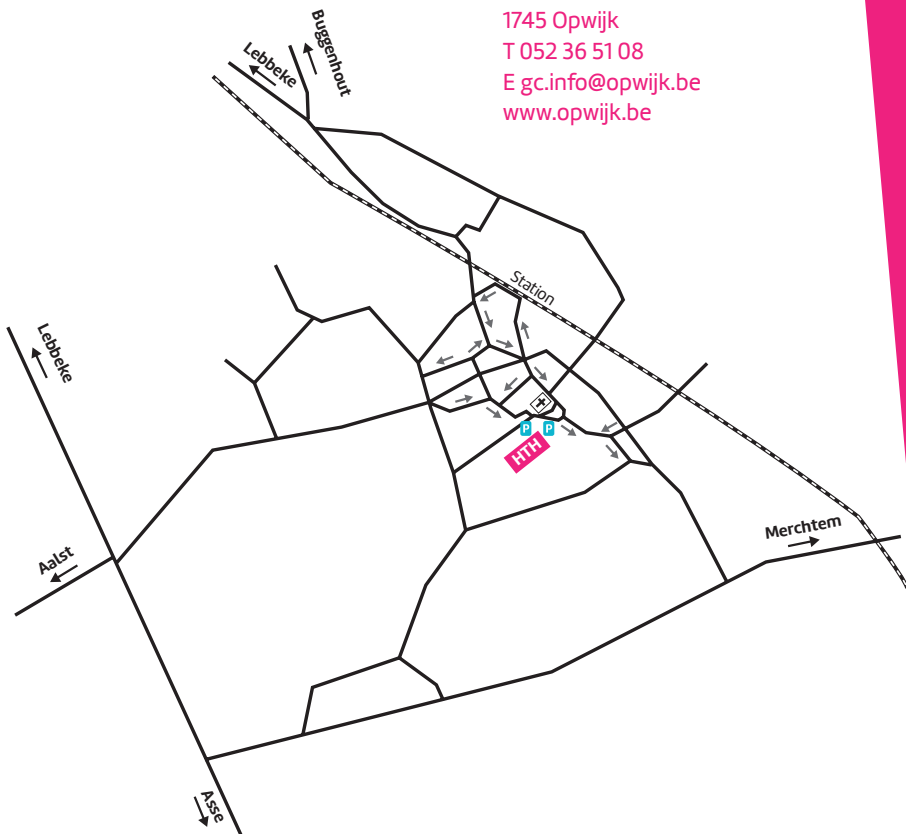


© Jessica Raes

PRAKTISCH

GC HOF TEN HEMELRIJK

Kloosterstraat 7
1745 Opwijk
T 052 36 51 08
E gc.info@opwijk.be
www.opwijk.be



**GC HTH
gaat
vreemd**



GC HOF TEN HEMELRIJK

Kloosterstraat 7
1745 Opwijk
052 36 51 08
gc.info@opwijk.be
www.opwijk.be